



Prejeto: 13 -03- 2023

Sig.znak	Številka zadeve	Vrednost	Priloge
7011	0528-9/2023-1		1

Arsana

GLASBENI FESTIVAL / MUSIC FESTIVAL

g. ERNSTO

**VLOGA ZA BREZPLAČNO UPORABO POSLOVNEGA PROSTORA –
JADRANSKA UL. 4, DRUŠTVO ZA GLASBENO UMETNOST ARSANA**

Spoštovani,

Društvo za glasbeno umetnost Arsana, s sedežem na Jadranski ulici 4, Ptuj, že vrsto let uspešno opravlja vse svoje aktivnosti, kot so organizacija kulturnih dogodkov in koncertov, vokalna šola Arsana, ki je maksimalno zasedena in večdnevni mednarodni glasbeni festival, ki je v zadnjih letih prerasel v enega najbolj prepoznavnih, žanrsko raznolikih glasbenih festivalov v tem delu Evrope in drugi največji festival v Sloveniji. Tako sedež društva za glasbeno umetnost Arsana na Jadranski ulici 4 omogoča glavno pisarno in info točko festivala. Smo društvo s statusom v javnem interesu – mesta Ptuj.

Ker so prostori, v katerih delujemo, temeljnega pomena za uspešno nadaljevanje opravljanja opisane dejavnosti, Vas vljudno prosimo za brezplačno uporabo poslovnega prostora.

Lep pozdrav,

Mladen Delin

VLOGA ZA BREZPLAČNO UPORABO POSLOVNEGA PROSTORA – JADRANSKA ULICA 4, 2250 PTUJ, DRUŠTVO ZA GLASBENO UMETNOST ARSANA

Spoštovani,

Društvo za glasbeno umetnost Arsana, s sedežem na Jadranski ulici 4, 2250 Ptuj, že vrsto let uspešno opravlja različne aktivnosti, kot so:

Vrhunci glasbenega festivala Arsana

Gre za sklop koncertov, ki se zvrstijo na glavnem prizorišču festivala Arsana in pomenijo vrhunec letnega programa festivala. Glavno prizorišče festivala že vrsto let gosti najvidnejša imena klasične in jazz glasbe, svetovno znane vokalne skupine in zборе, grammy-jeve nagrajence, prav tako pa spodbuja renomirane slovenske izvajalce k ustvarjanju avtorskih projektov in mednarodnemu sodelovanju. Glavni oder je okno v svet domačim umetnikom in istočasno prizorišče svetovnih glasbenih doživetij v lokalnem okolju.

Operni večer na Panorami

Posebnost dogodka ni le čudovito in hkrati neobičajno prizorišče za izvajanje klasičnih del, temveč ima Operni večer na Panorami prav posebno poslanstvo, saj ne nagovarja le poznavalcev, temveč tudi tiste, ki so sicer naklonjeni drugačnim žanrom glasbe, s tem pa skrbi za popularnost in večjo prepoznavnost operne oziroma klasične glasbe.

Glasba v mestu

Prizorišča GLASBE V MESTU so umeščena v staro mestno jedro (dvorišča hotelov, kavarn in restavracij) in dajejo prostor domačim študentom jazz glasbe v tujini kakor tudi ostalim ustvarjalcem jazz glasbe in sorodnih zvrsti, da se s svojimi avtorskimi projekti predstavijo in umestijo v glasbeni prostor.

Otroški glasbeni festival

Otroški glasbeni festival je postal nepogrešljiv del festivalskega dogajanja. Otroci pod vodstvom uveljavljenih glasbenih pedagogov, glasbenikov in drugih strokovnjakov skozi glasbene pravljice, cirkuške predstave, ustvarjalne delavnice in interaktivne delavnice spoznavajo svet umetnosti in se učijo glasbenega izražanja.

Oder mladih

Na mestnih ulicah, trgih in dvoriščih mesta Ptujja se v času festivala predstavijo mladi glasbeniki različnih glasbenih žanrov. Sodelujejo tudi učenci osnovnih in srednjih šol, državnih in zasebnih glasbenih šol ter drugi mladi glasbeni ustvarjalci.

Klasični mojstri – Virtuozna jesen

Sklop mesečnih koncertov je umeščen v Slavnostno dvorano ptujskega gradu in poteka v jesenski in spomladanski koncertni sezoni. V spomladanskem ciklu gostimo profesorje

slovenskih in evropskih glasbenih akademij ter mednarodno uveljavljene interprete klasične glasbe. V virtuozi jeseni se predstavljajo zmagovalci tekmovanja TEMSIG. Poudarek obeh ciklov je na avtorskih delih slovenskih skladateljev.

Vokalni tabor

Večdnevne delavnice za mlade pevce in glasbenike so namenjene osnovnošolski in srednješolskim učencem, ki jih zanima petje ter ustvarjanje v glasbenih skupinah. Delavnice vključujejo individualne lekcije solističnega petja in glasbenih instrumentov, ansambelske igre, učenje zakonitosti skupinskega petja (glasovno barvanje, razmerja med glasovi in drugo) in ustvarjanja glasbe, ob tem pa tudi ogrevalno, gibalno in vokalno pripravo telesa na petje, vokalno tehniko, interpretacijo, skrb za zdrav glas, načela odrskega nastopanja in soočanje s tremo. Zaključno dejanje vokalnega kampa in rock kampa je nastop na Odru mladih Festivala Arsana. Mentorji so akademsko izobraženi glasbeniki in profesorji klasične in džez glasbe ter aktivni ustvarjalci na slovenski glasbeni sceni.

Vokalna šola Arsana

Vokalna šola Arsana poteka skozi vse leto. Namenjena je vsem, ki želijo izboljšati ter nadgraditi vokalno tehniko in se preizkusiti na odru, prepevati svoje najljubše skladbe in jih tudi posneti, ter doživeti skupinsko dinamiko v različnih vokalnih sestavih in zboru. Starostne omejitve ni, tako da lahko svoje sanje o petju uresničite prav vsi, ki imate voljo in željo po ustvarjalnem pevskem raziskovanju.

Tako sedež Društva za glasbeno umetnost Arsana na Jadranski ulici 4 omogoča glavno pisarno in info točko festivala ter hkrati omogoča nemoteno izvedbo vokalne šole, ki poteka skozi celo leto.

Ker so prostori, v katerih delujemo, temeljnega pomena za uspešno nadaljevanje opravljanja opisane dejavnosti, Vas vljudno prosimo za brezplačno uporabo poslovnega prostora.

Hvala in lep pozdrav,

Mladen Delin

